



Francesca Lavazza

Le cariche di Francesca Lavazza:

- **2001** Membro del Consiglio di Amministrazione Luigi Lavazza S.p.A.
- **2005-2015** Direttore Corporate Image di Lavazza.
- **2007 – 2020** Vice Presidente di Adisco - Sezione Piemonte (Associazione Donatrici Italiane Sangue Cordone Ombelicale).
- **2011** Amministratore Delegato di FinLav S.p.A., holding del Gruppo Lavazza (dal **2020** Presidente del C.d.A.)
- **2013** Presidente degli Scarabei – Associazione Sostenitori Museo Egizio di Torino.
- **2015** Membro del Consiglio di Amministrazione di Camera (Centro Italiano per la Fotografia).
- **2016** Membro del Board of Trustees Solomon R. Guggenheim Foundation.
- **2017** Membro del Consiglio di Amministrazione dell'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo.
- **2020** Presidente Adisco – Sezione Piemonte
- **2020** Membro dell'Advisory Board del Collegio Carlo Alberto di Torino
- **2021** Presidente del Consiglio di Amministrazione del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea

I premi conferiti a Francesca Lavazza:

- **2012** Premio Piramide dell'Eccellenza, a conferma del suo impegno nella fotografia come strumento di innovazione e identità con il progetto del Calendario.
- **2015** Premio La Mela d'Oro conferita dalla Fondazione Bellisario per l'eccellenza nell'imprenditoria femminile.
- **2018** Superbrands Passion For Branding che celebra la passione al servizio del brand e dei suoi valori più profondi, con il progetto del Calendario Lavazza 2028 "What are you doing?"

Lectures:

- **2018** - Ginevra - **Unctad's World Investment Forum 2018** in qualità di keynote speaker nella sessione "Women for Sustainable Development: Women Economic Empowerment to Transform the Investment and Entrepreneurship Landscape"

Francesca Lavazza, membro del Consiglio di Amministrazione della Luigi Lavazza S.p.A., società che si pone al vertice del Gruppo Lavazza, leader in Italia nel campo del caffè e presente in oltre centoquaranta Paesi nel mondo, è da sempre impegnata nella ricerca di nuovi linguaggi e percorsi all'interno del mondo della comunicazione, e in parallelo nella promozione artistica e culturale.

Nata a Torino nel 1969, dopo aver lavorato per molti anni nell'agenzia pubblicitaria Armando Testa, Francesca si è trasferita a New York per seguire corsi di filmografia presso la prestigiosa New York Film Academy.

Dal 2005 al 2015 Francesca ha ricoperto la carica di Corporate Image Director, e gestito i più importanti progetti di comunicazione, come il celebre Calendario, le campagne pubblicitarie internazionali del Gruppo, e i progetti digitali che Lavazza in questi anni ha promosso e supportato.

Appassionata di cinema, fotografia e design, ha saputo intrecciare la propria vocazione artistica con le strategie di comunicazione dell'azienda. Ha inoltre realizzato attività editoriali e reportage fotografici firmati dai più celebri fotoreporter di fama mondiale, tra i quali Steve McCurry, che ha documentato, con il suo stile inconfondibile, i progetti di sostenibilità dell'azienda nei Paesi Produttori.

Francesca ha saputo declinare l'innato spirito d'innovazione e sperimentazione del Gruppo Lavazza nella ricerca di un linguaggio privilegiato attraverso cui raccontare l'azienda. Muovendosi in questa direzione, Lavazza ha proseguito un percorso di importanti collaborazioni artistiche, sponsorizzando mostre di rilevanza internazionale ospitate nelle sale del prestigioso Guggenheim Museum di New York a partire dal 2014. Si ricordano la

- **2019** - Berlino – **Berlin Photo Week** – Lectio Magistralis sul progetto Calendario Lavazza 1993 – 2020 alla Opening Conference

mostra *Italian Futurism, 1909-1944: Reconstructing the Universe*, la retrospettiva *Alberto Burri: The Trauma of Painting*, *Moholy-Nagy: Future Present*, l'esposizione monografica in onore del principale esponente del Bauhaus, e ancora *Visionaries: Creating a Modern Guggenheim*, realizzata in occasione dell'ottantesimo anniversario della Solomon R. Guggenheim Foundation, *Giacometti*, una raccolta antologica completa delle opere dell'artista svizzero, *Artistic Licence*, una collettiva di 6 artisti e curatori del XX secolo, fino ad arrivare a *Countryside The Future*, nel 2020, mostra curata da Rem Koolhaas che racconta temi legati alla sostenibilità ambientale. Dal 2017, Francesca Lavazza è Amica Benefattore del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea. Chiari esempi di una lunga tradizione aziendale e familiare di sostegno all'eccellenza, all'arte e alla cultura.

Oggi Lavazza, a conferma dell'impegno nella promozione delle arti e della cultura a livello mondiale, è partner di alcuni tra i principali musei d'arte internazionali, tra cui il Museo statale Ermitage di San Pietroburgo (Russia) presso il quale, tra l'altro, nel 2018 ha sostenuto la mostra *Arte Povera* curata dal Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, il Museo Guggenheim di New York (USA), la Collezione Peggy Guggenheim (Venezia), la Fondazione Musei Civici di Venezia, la Triennale di Milano. Lavazza sostiene ogni anno alcuni dei maggiori eventi artistici e fotografici internazionali, incluse le mostre di Steve McCurry autore delle serie fotografiche del progetto *iTierra!*.

A Marzo 2016 Francesca Lavazza è stata nominata membro del Board of Trustees della Solomon R. Guggenheim Foundation, un prestigioso riconoscimento internazionale per la sua attenzione e sensibilità verso l'arte e la fotografia. E' inoltre Consigliere d'Amministrazione di Camera - Centro Italiano per la Fotografia di Torino e dal 2017 Consigliere dell'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo.

Da Marzo 2021 Francesca Lavazza è Presidente del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea.