

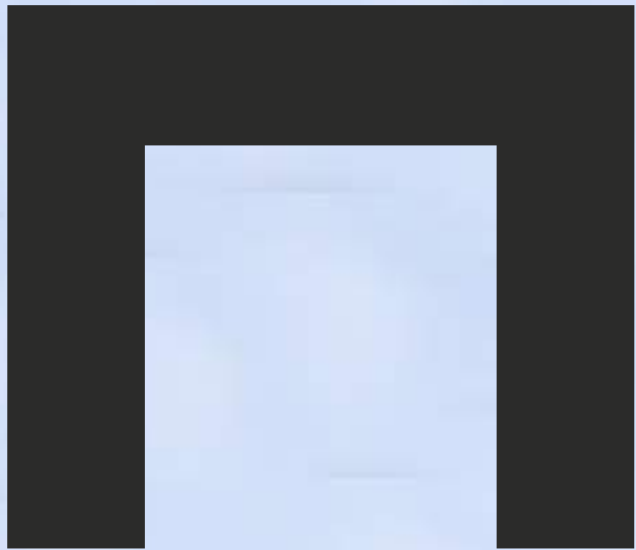


CASTELLO DI RIVOLI

L'arte cura

Il museo riapre al pubblico

Questa presentazione illustra i vari elementi di comunicazione da realizzare per le misure di sicurezza in vista della riapertura del museo.



CASTELLO DI RIVOLI



Castello di Rivoli



MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

CASTELLO DI RIVOLI



COLLEZIONE CERRUTI

Collezione Cerruti



Lato Manica lunga

L'ingresso verrà diviso in due corsie con dei tendiflex, destra per l'ingresso, sinistra per l'uscita.

Il percorso verrà esplicitato da due cartelli.

Sul pavimento saranno poste dei nastri per segnalare la distanza da rispettare in coda.



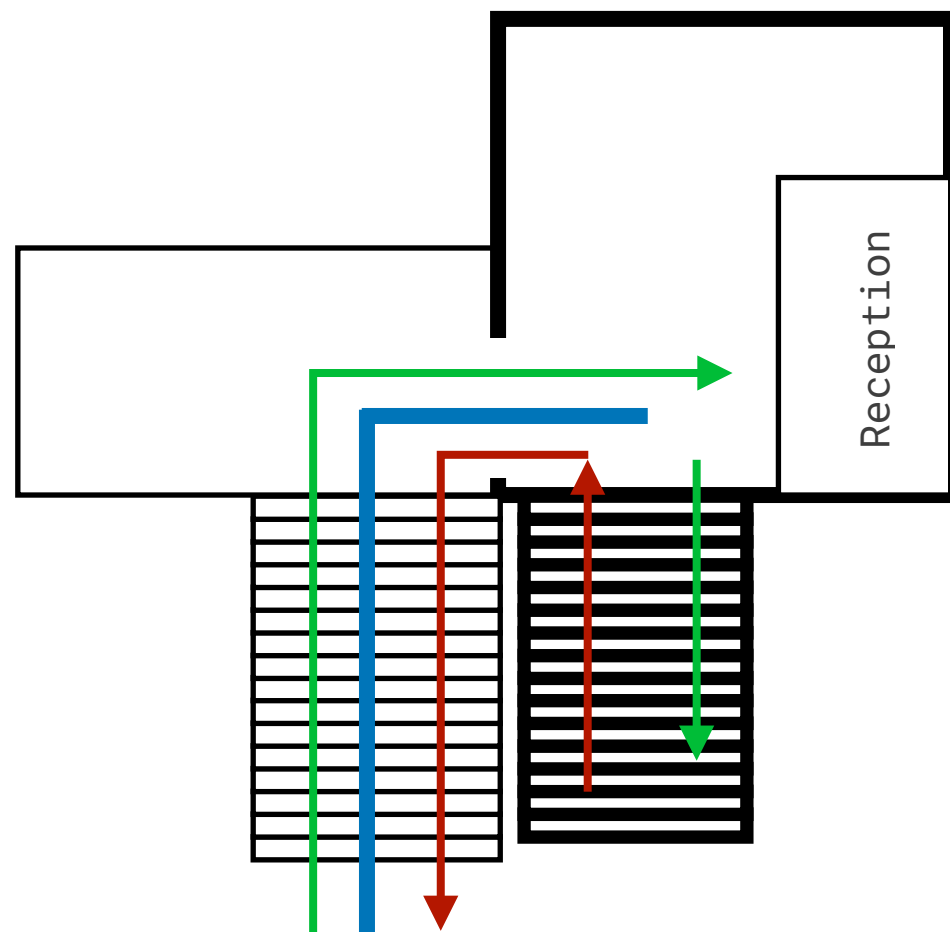
Lato Castello

La scalinata verrà suddivisa in due corsie, salendo, quella a sinistra di ingresso, quella destra di uscita.

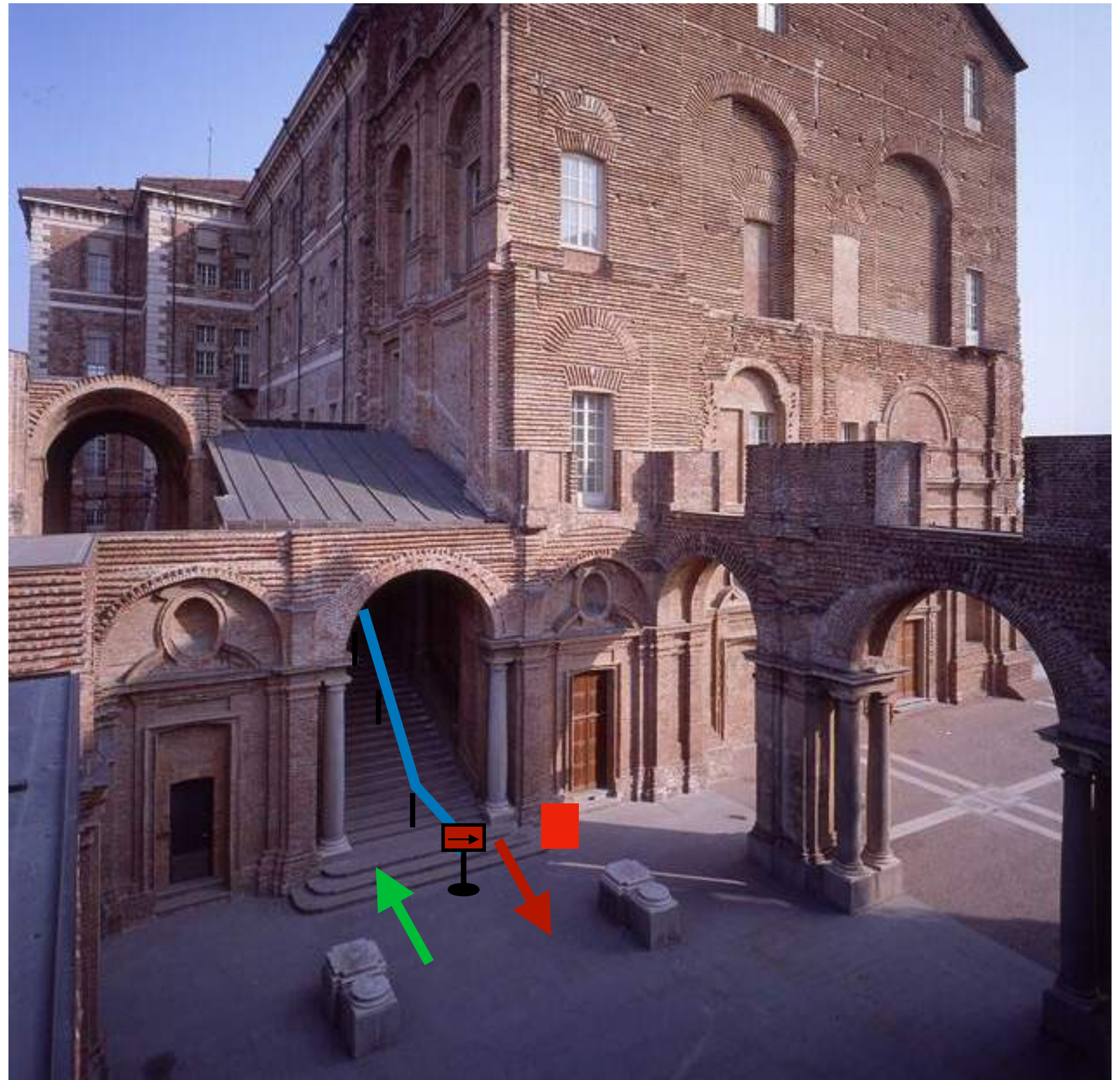
La divisione verrà effettuata con i Tendiflex e le corsie segnalate tramite cartelli.

Al termine della scale interne sarà presente il solo cartello di uscita.

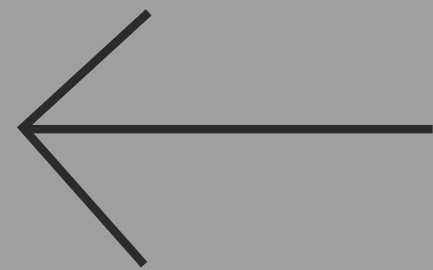
■ Contenitore per mascherine usate



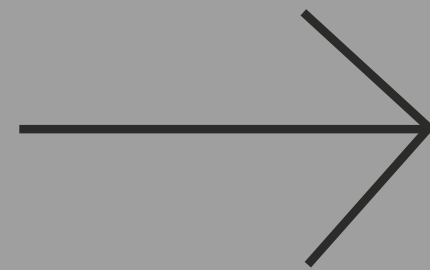
Atri



Entrata
Entrance



Uscita
Exit



Cartelli A3

A seconda della posizione i cartelli avranno frecce direzionali (in atrio)

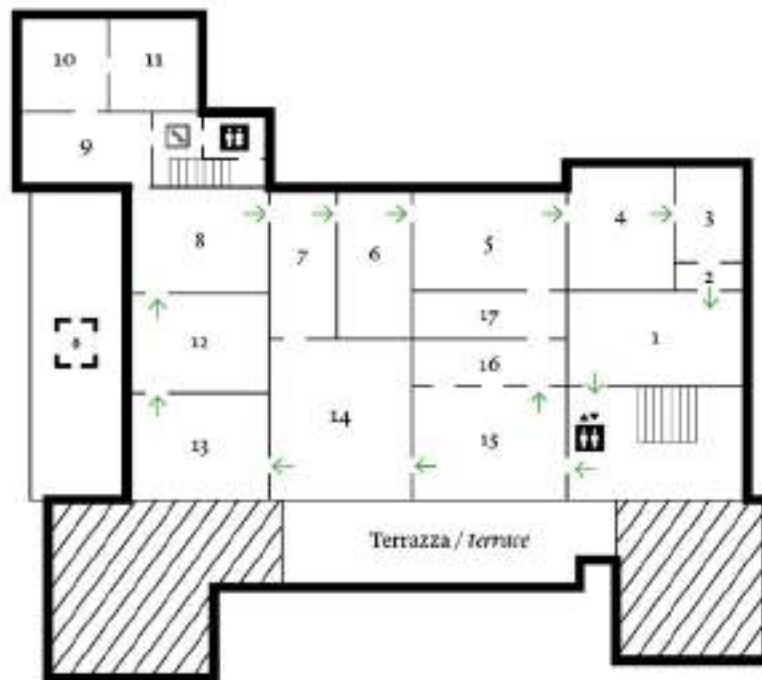


30 esemplare

Museo

Le sale del museo avranno percorsi stabili per rispettare la distanza di sicurezza.

Primo piano / *first floor*



- 1 Richard Long
- 2
- 3 Nicola De Maria
- 4 Sol LeWitt
- 5 Michelangelo Pistoletto
- 6 Marisa Merz
- 7 Fabio Mauri
- 8 Daniel Buren
- 9 Basilico
- 10 Melotti

- 11 James Richards
- 12 Bertrand Lavier
- 13 Alighiero Boetti
- 14 Maurizio Cattelan
- 15 Ettore Spalletti
- 16 Giulio Paolini
- 17
- James Lee Byars e Lawrence Weiner
- 0 Maria Noodman
- Terrazza / terrace
- Mostra Temporanea

Secondo piano / *second floor*



- 18
- 19 Reinhard Mucha
- 20 Giuseppe Penone
- 21 Giovanni Anselmo
- 22 Gilberto Zorio
- 23 Luciano Fabro
- 24 Marco Bagnoli
- 25 Joan Jonas
- 26 Lothar Baumgarten
- 27

- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- Bill Viola
- Adrián Villar Rojas
- Mostra Temporanea

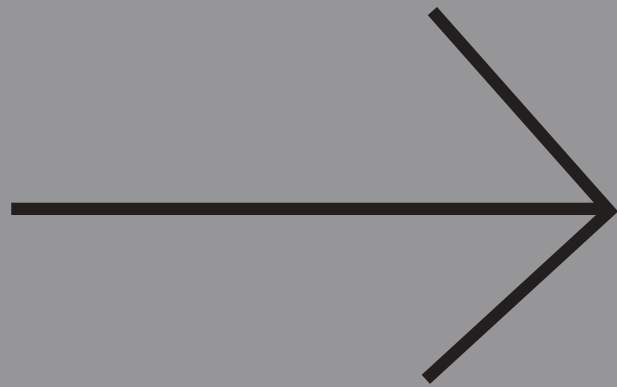
Terzo piano / *third floor*



- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40 Vista panoramica / Panoramic view
- Mostra Temporanea

Museo

Gli accessi saranno esplicitati tramite
l'uso di cartelli



Uscita
Exit



Museo

Un cartello in FOREX A3 comunicherà all'ingresso del museo il percorso

Percorsi da seguire *Routes to follow*

Primo piano / *first floor*



- | | |
|---------------------------|-------------------------------------------|
| 1 Richard Long | 11 James Richards |
| 2 Nicola De Maria | 12 Bertrand Lavier |
| 3 Sol LeWitt | 13 Alighiero Boetti |
| 4 Michelangelo Pistoletto | 14 Maurizio Cattelan |
| 5 Marisa Merz | 15 Ettore Spalletti |
| 6 Fabio Mauri | 16 Giulio Paolini |
| 7 Daniel Buren | 17 |
| 8 Basilico | 18 James Lee Byars e Lawrence Weiner |
| 9 Melotti | 19 Maria Nordman |
| | 20 Terrazza / terrace Adrián Villar Rojas |
| | 21 Mostra Temporanea |

Secondo piano / *second floor*



- | | |
|----------------------|------------------------|
| 18 Reinhard Mucha | 28 |
| 19 Giuseppe Penone | 29 |
| 20 Giovanni Anselmo | 30 |
| 21 Gilberto Zorio | 31 |
| 22 Luciano Fabbro | 32 |
| 23 Marco Bagnoli | 33 |
| 24 Joan Jonas | 34 Bill Viola |
| 25 Lothar Baumgarten | 35 Adrián Villar Rojas |
| 26 | 36 Mostra Temporanea |
| 27 | |

Terzo piano / *third floor*



- | |
|--------------------------------------|
| 34 |
| 35 |
| 36 |
| 37 |
| 38 |
| 39 |
| 40 Vista panoramica / Panoramic view |
| Mostra Temporanea |

Contapersone

Solo 32 persone potranno accedere a ciascun piano del museo contemporaneamente



Totem generale

Totem autoportante con informazioni generali sui comportamenti



Castello di Rivoli
2 copie



Villa Cerruti
1 copia

Cartelli comportamento

Cartelli A3 in forex
con reminder sulle
principali norme di
comportamento



Cartello palina piano terra

A3

10 copie

Cartelli comportamento

Cartelli ascensore

Per ragioni di prevenzione sanitaria,
è vietato l'uso dell'ascensore

*Due to health restrictions the use
of the elevator is forbidden*

Persone con disabilità sono
pregate di contattare un addetto

*Visitors with special needs should
contact an attendant*

Cartello ai piani

20x20

8 copie

Per ragioni di prevenzione sanitaria,
è vietato l'uso dell'ascensore

Due to health restrictions the use of the elevator is forbidden

Persone con disabilità sono pregate
di contattare un addetto

Visitors with special needs should contact an attendant

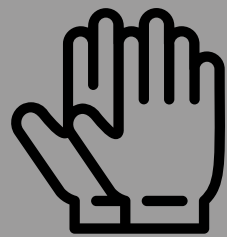
Cartello palina piano terra

A3

8 copie

Cartelli comportamento

Cartelli in forex 20x20 vari



Indossare guanti per toccare la
merce nel bookshop

*Wear gloves to touch things in the
Bookshop*

Bookshop

20x20

2 copia



Igienizzare le mani con il gel

Use sanitizing gel

Dispencer detergente

mani

20x20

3 copie

Prima di utilizzare i servizi igienici, si
prega di indossare i guanti
e di smaltirli dopo l'uso nell'apposito
contenitore qui sotto. Grazie.

*Before using the restroom, kindly wear
the gloves which must be disposed of
after use in the appropriate
container here below. Thanks.*

Messaggio servizi Villa

Cerutti e Castello di

Rivoli

20x20

2 copie

Si prega di utilizzare WC
sito al primo piano

*Please use the toilet
on the first floor*

Messaggio servizi Villa

Cerutti e Castello di

Rivoli

20x20

10 copie

Cartelli Museum Café
1 cartello Forex A3



Solo asporto.
Entrare non più di due persone alla volta con mascherina e mantenere due
metri di distanza a eccezione dei punti vendita
dove si trovano barriere in plexiglas.
Scusate per l'attesa

*Take away only.
Up to two people may enter our Museum Café at once,
wearing a mask at a distance of 2 meters except at sale points
where there are plexiglass barriers.
We are sorry for the inconvenience.*

A3

Cartelli comportamento

Cartelli Capienza massima

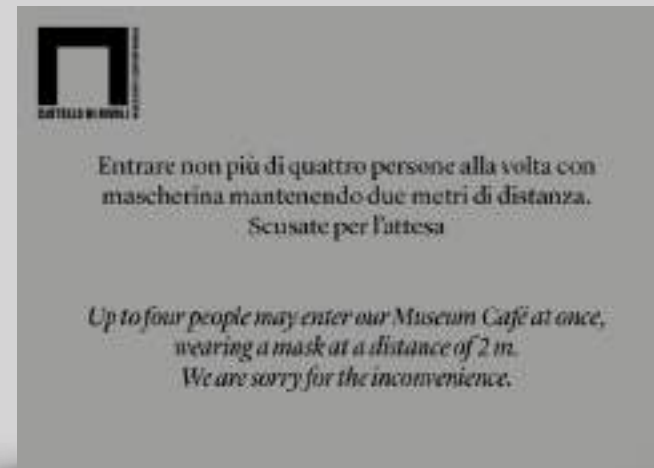
1 cartello Forex A3 per ognuno



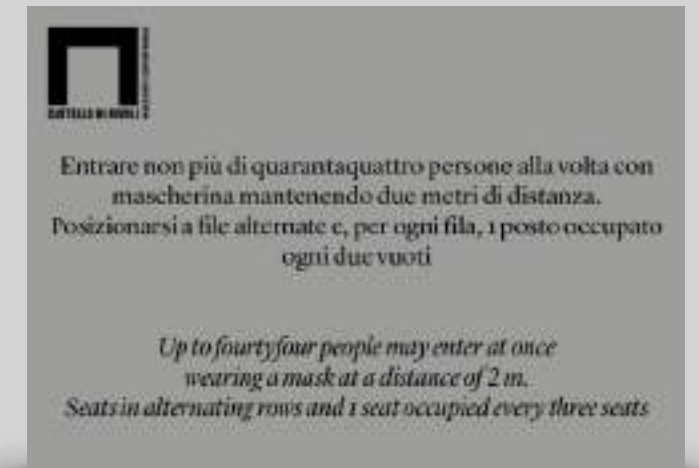
Caffetteria



Caffetteria Saletta #1



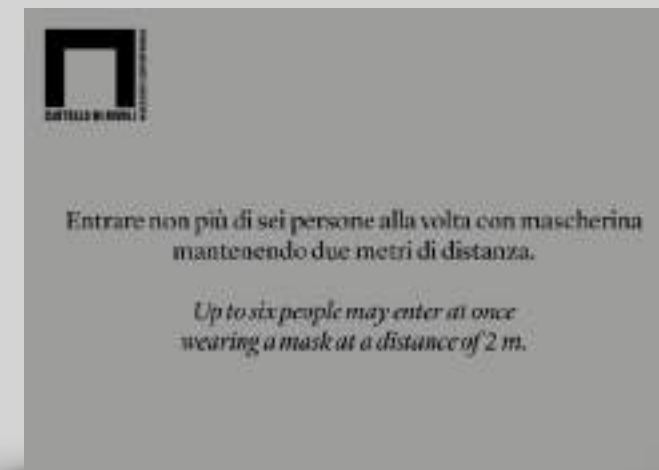
Caffetteria Saletta #2



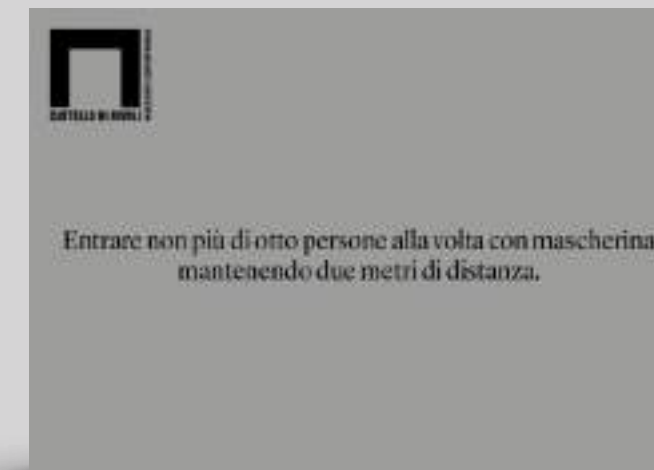
Sala Conferenze



Teatro

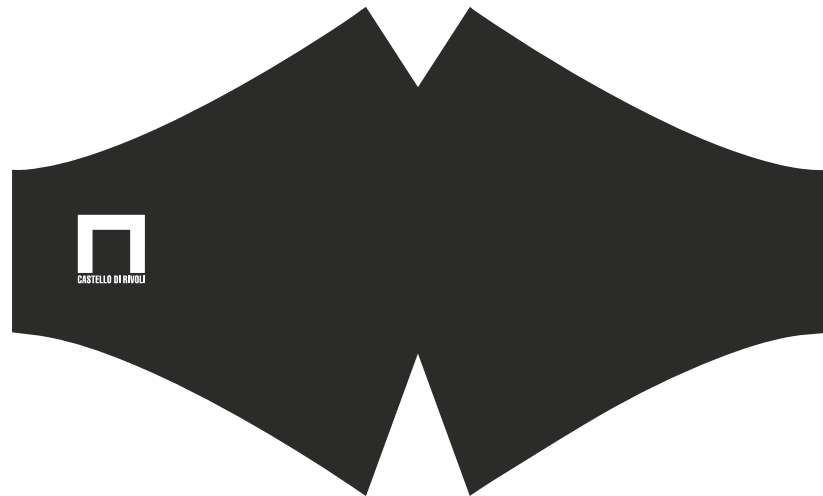
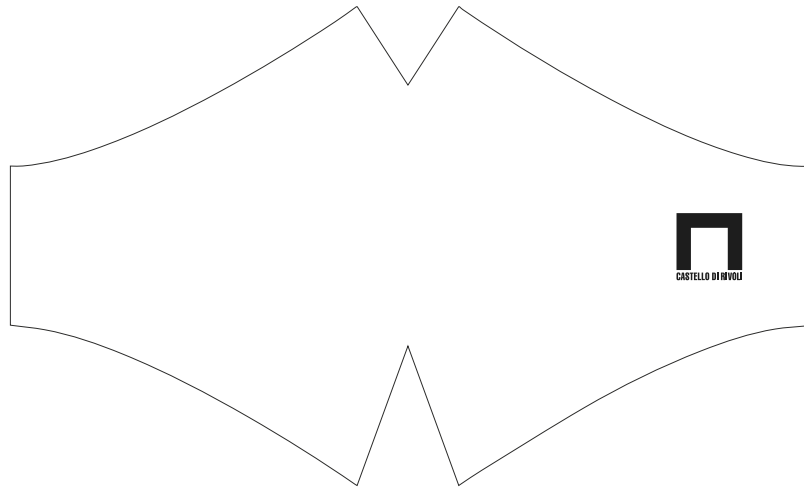


Biblioteca



Mensa

Mascherine



Visite Guidate

Castello:

Visite guidate gruppo
di 12 persone

Villa Cerruti:

Visite guidate gruppo
Di 6 persone



Amplificazione portatile 56W a batteria e corrente completa
di microfono a mano radio, e custodia trasporto

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

CASTELLO DI RIVOLI

Riaprirà presto
Reopening soon

Arte contemporanea cinese
Castello di Rivoli

Liu Ding, The Cockatoo, Cerruti's Attic and Earthly World, 2019
Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli-Torino
Donazione di Uli Sigge

REGIONE PIEMONTE | CITTÀ DI TORINO | CITTÀ DI RIVOLI | Fondazione CRT | Partner INTESA SANPAOLO

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

CASTELLO DI RIVOLI

Riaprirà presto
Reopening soon

La collezione Cerruti
Castello di Rivoli

Liu Ding, The Cockatoo, Cerruti's Attic and Earthly World, 2019
Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli-Torino
Donazione di Uli Sigge

REGIONE PIEMONTE | CITTÀ DI TORINO | CITTÀ DI RIVOLI | Fondazione CRT | Partner INTESA SANPAOLO

L'arte cura (solo se)

concept, testi a cura di Irene Dionisio

graphic design, animazione Matteo Marini, Sweet Life Factory

voice over: Pablo Cappellato






Cover



Interno



Retro



MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

DICHIARAZIONE PER DIPENDENTI DEL MUSEO E DELLE COOPERATIVE

Il sottoscritto _____ nato il ____/____/____
 e _____ (____), residente in _____
 C. _____, Via _____, identificato a mezzo _____
 Nr. _____ rilasciato da _____
 in data _____

DICHIARA

di aver preso visione e di essere a conoscenza della nota informativa riportante le misure di prevenzione dai contagi suscettibili al virus Iglikovic variciale adottate dal Museo, di averne compreso il contenuto e di aderire alle regole ivi contenute assumendosene l'impegno di conformarsi alle disposizioni e portare nella vita abitativa, secondo il principio di "oggettivo proteggi tutti" in ottica di prevenzione del contagio, le particolari:

Covid-19: tenere almeno 1 metro di distanza e di non entrare in contatto in presenza di febbre (38°C) o altri sintomi influenzali e di chiamare il proprio medico di famiglia in caso di sintomi.

La cooperazione o l'incarico del fatto di non scartare sigarette o di poter parlarne in azienda e di tenere della sua responsabilità l'adempimento, anche se volontario e all'aperto, occasionale o occasionale di portare i bambini di allattare, impegnarsi, omettere, o porre in pericolo situazioni a giorni periodici, essere soggetti sottoposti a quarantena post-contatto obbligatoria, ecc.) in tutti i percorsi e attività del Museo in ragione di aderenza al rischio di contagio e di tutela e di sicurezza di tutti i dipendenti.

L'impegno è ripetuto tutto il dipendente dello stesso del Museo di lavoro nel far accesso in azienda. Si garantisce, successivamente la durata di lavoro, nonché le regole di lavoro del dipendente di lavorare e di seguire delle norme e tenere con portabilità con il piano dell'igiene.


La persona è informata sempre di recente e responsabile del lavoro della persona di qualità durante l'attuazione durante l'implementazione della prestazione lavorativa, prendendo cura di rimanere ad adeguata distanza dalle persone presenti. La conferma di non aver adottato comportamenti in contrasto con le indicazioni delle norme applicabili riportate, si consiglia.

DICHIARA INOLTRE

di non essere sottoposto alle misure della quarantena o essere di non essere sottoposto ai rischi di COVID-19

In fede, Rivoli, il _____ Firma _____

Modulo dipendenti e coop
A4



MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

DICHIARAZIONE PER VISITATORI

Il sottoscritto _____ nato il ____/____/____
 e _____ (____), residente in _____
 C. _____, Via _____, identificato a mezzo _____
 Nr. _____ rilasciato da _____
 in data _____

DICHIARA


di aver preso visione e di essere a conoscenza della nota informativa riportante le misure di prevenzione dai contagi suscettibili al virus Iglikovic variciale adottate dal Museo, di averne compreso il contenuto e di aderire alle regole ivi contenute assumendosene l'impegno di conformarsi alle disposizioni e portare nella vita abitativa:

di non essere sottoposto alle misure della quarantena o essere di non essere sottoposto ai rischi di COVID-19

di rinviare a ogni azione nei confronti del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e della Fondazione Cozori per ogni conseguenza derivante dall'epidemia di COVID-19 qualora che potrebbe essere suscettibile alla visita al Museo e alla Villa Cozori.

In fede, Rivoli, il _____ Firma _____

Modulo visitatori
A4 - due moduli per foglio



MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

STATEMENT FOR VISITORS

I, the undersigned, _____ born on ____/____/____
 in _____ (____), resident in _____
 C. _____, street _____, IT/Doc. _____
 nr. _____ issued by _____
 dated _____

DECLARE

that I have read and am aware of the notice containing the measures for the prevention of contagion and the health and hygiene measures adopted by the Museum;
 that I have understood the content and that I shall comply with the rules contained therein, undertaking to abide with the provisions set out in the notice;

that I am not subject to quarantine or that I do not have symptoms that can be associated with COVID-19

I have not taken any action against the Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea and the Cozori Foundation for any consequences of the COVID-19 epidemic and health measures that may be attributable to visits to the Museum and Villa Cozori.

In faith, Rivoli, dated _____ Signature _____

Modulo visitatori inglese
A4 - due moduli per foglio

INFORMAZIONI DA FORNIRE ALL'INTERESSATO
DATI RACCOLTI PRESSO L'INTERESSATO
(ex art. 13 GDPR 2016/679)

TRATTAMENTO: Prevenzione diffusione del COVID-19

Gentile Interessato,
di seguito le forniamo alcune informazioni che è necessario portare alla sua conoscenza, non solo per ottemperare agli obblighi di legge, ma anche perché la trasparenza e la correttezza nei confronti degli interessati è parte fondante della nostra attività.

Il Titolare del Trattamento dei suoi dati personali è Associazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Piazza Mafalda Di Savoia 10098 Rivoli, CF e P.IVA 04848010015, nella persona del suo Legale Rappresentante, responsabile nei suoi confronti del legittimo e corretto uso dei suoi dati personali e che potrà contattare per qualsiasi informazione o richiesta ai seguenti recapiti:

Titolare del Trattamento: Associazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea
Sede: Piazza Mafalda Di Savoia, 10098 Rivoli
Contatti e Recapiti: Alessia Giorda, a.giorda@castellodirivoli.org

Finalità del trattamento cui sono destinati i dati e base giuridica del trattamento

Per l'accesso ai locali di questa sede del Titolare del Trattamento è necessario rilevare in tempo reale la temperatura corporea.

Questa misura è resa necessaria per impedire la diffusione del coronavirus COVID-19, anche ai sensi di quanto indicato nel "Protocollo condiviso di regolamentazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus COVID-19 negli ambienti di lavoro" sottoscritto in data 14 marzo e integrato il 24 aprile 2020.

Il Protocollo è stato sottoscritto su invito del Presidente del Consiglio dei Ministri, del Ministro dell'economia, del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, del Ministro dello sviluppo economico e del Ministro della salute, che hanno promosso l'incontro tra le parti sociali, in attuazione della misura, contenuta all'articolo 1, comma primo, numero 9), del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 marzo 2020, che in relazione alle attività professionali e alle attività produttive raccomanda intese tra organizzazioni datoriali e sindacali.

La rilevazione in tempo reale della temperatura costituisce un trattamento di dati personali.

La finalità di questo trattamento è esclusivamente la prevenzione dal contagio da COVID-19.

La base giuridica del trattamento è la necessità di adempiere a un obbligo legale al quale il Titolare del Trattamento è soggetto (art. 6 lett. c) del GDPR), vale a dire l'implementazione dei protocolli di sicurezza anti-contagio ai sensi dell'art. art. 1, n. 7, lett. d) del DPCM 11 marzo 2020.

Permettere la rilevazione della temperatura in tempo reale è un trattamento del dato personale necessario per accedere ai locali. Pertanto, un eventuale rifiuto comporterà l'impossibilità da parte del Titolare del Trattamento di adempiere a un obbligo di legge e, conseguentemente, l'impossibilità da parte Sua di accedere ai locali.

Modalità del trattamento dei dati

Il trattamento dei suoi dati è realizzato attraverso operazioni, effettuate con o senza l'ausilio di strumenti elettronici, quali sistemi di rilevazione termografica, e consiste nella raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, comunicazione, cancellazione dei dati.

Il trattamento è svolto dal Titolare e dagli incaricati espressamente autorizzati dal Titolare del Trattamento.

Eventuali destinatari ed eventuali categorie di destinatari dei dati personali.

Qualsiasi dato personale raccolto ai sensi della presente informativa sarà trattato da soggetti autorizzati dal Titolare del Trattamento e possibili Responsabili esterni. L'elenco è disponibile presso il Titolare del Trattamento.

Qualsiasi dato personale raccolto dal Titolare del Trattamento non sarà diffuso o comunicato a terzi al di fuori delle specifiche previsioni normative (es. in caso di richiesta da parte dell'Autorità sanitaria per la ricostruzione della filiera degli eventuali contatti stretti di un lavoratore risultato positivo al COVID-19).

Trasferimento dei dati personali a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale.

Nessun dato personale raccolto ai sensi della presente informativa sarà trasferito e conservato in Paesi terzi.

Periodo di conservazione dei dati personali.

Il Titolare del Trattamento non conserva il dato personale acquisito successivamente alla rilevazione in tempo reale della temperatura se rientrante dei parametri definiti nel protocollo.

Il Titolare del Trattamento si può limitare a registrare il superamento della soglia di temperatura solo qualora sia necessario a documentare le ragioni che hanno impedito l'accesso ai locali aziendali.

Qualsiasi dato personale raccolto in base alla presente informativa sarà conservato dal Titolare del Trattamento fino al termine dello stato di emergenza decretato a livello nazionale o locale in conseguenza della diffusione del COVID-19.

In ogni caso, una volta cessato lo stato di emergenza, qualsiasi dato personale conservato dal Titolare del Trattamento ai sensi della presente informativa sarà cancellato da parte dello stesso Titolare del Trattamento.

Diritti dell'interessato.

Ai sensi degli artt. 15 e ss. del Regolamento, Lei, in qualità di interessato, ha il diritto di chiedere al Titolare del Trattamento:

- l'accesso ai suoi dati personali;
- la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che La riguardano;
- l'opposizione al trattamento.

Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, l'interessato che ritenga che il trattamento che lo riguarda violi il GDPR ha il diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo, segnatamente nello Stato membro in cui risiede abitualmente, lavora oppure del luogo ove si è verificata la presunta violazione ai sensi dell'art. 77 del Regolamento (l'autorità di controllo italiana è il Garante per la protezione dei dati personali).

Per esercitare i diritti di cui sopra l'interessato potrà rivolgersi al Titolare ai recapiti indicati al punto 1 della presente informativa.

MC
CASTELLO DI RIVOLI **MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA**

CC
COLLEZIONE CERRUTI

Grazie