



MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

Piazza Mafalda di Savoia - 10098 Rivoli (Torino) - Italia
tel. +39/011.9565222 – e-mail: info@castellodirivoli.org
www.castellodirivoli.org

NOTA STAMPA



Marcella Beccaria. Foto Andrea Guermani.
Courtesy Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli-Torino

Marcella Beccaria nominata Vice Direttore del Castello di Rivoli e Responsabile del CRRI – Centro di Ricerca Castello di Rivoli

Il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea annuncia la nomina di Marcella Beccaria a Vice Direttore del Museo nonché Responsabile del CRRI – Centro di Ricerca Castello di Rivoli.

La Dottoressa Beccaria manterrà anche il ruolo di Capo Curatore e Curatore delle Collezioni assunto dal 2012.

Biografia

Storica dell'arte, curatrice e autrice, **Marcella Beccaria** ha collaborato con il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea dal 1998, dove è stata Curatore dal 2000 e Capo Curatore e Curatore delle Collezioni dal 2012. È Vice Presidente di AMACI e Professore presso NABA, Milano. Laureata in Storia della critica d'arte presso l'Università di Torino, ha conseguito la Specializzazione in Storia dell'arte e Studi museali presso la Graduate School of Arts and Science, Boston University. Ha iniziato il percorso di curatore negli Stati Uniti, al Museum of Fine Arts e a The Institute of Contemporary Art, Boston. Al Castello di Rivoli ha contribuito a sviluppare la collezione, curato numerose mostre e relativi cataloghi, tra cui *Grazia Toderi* (1998), *Olafur Eliasson* (1999), *Francesco Vezzoli* (2002), *Thomas Demand* (2003), *Vanessa Beecroft* (2003), *Candice Breitz* (2005), *Claes Oldenburg Coosje van Bruggen* (2006), *Roberto Cuoghi* (2008), *Una stanza tutta per sé* (2008), *Vito Acconci* (2010), *La storia che non ho vissuto* (2012), *Marinella Senatore* (2013), *Jan Dibbets* (2014), *Gilberto Zorio* (2017), *Nalini Malani* (2018), *Yuri Ancarani* (2019), *Uli Sigg* (2020), *Giulio Paolini* (2020), *Olafur Eliasson* (2022). Mostre co-curate includono *Colori* (2017), *ESPRESSIONI* (2022) e le monografiche *Giovanni Anselmo* (2016), *Wael Shawky* (2016), *Anri Sala* (2019), *Anne Imhof* (2021), *Otobong Nkanga* (2021), *Bracha L. Ettinger* (2021).

Beccaria ha curato mostre presso istituzioni internazionali, tra cui The ICA, Londra; Fundació Joan Miró, Barcellona; Museum of Art, Santa Barbara; The Centre for the Less Good Idea, Johannesburg, ed è autrice di saggi in cataloghi pubblicati da Tate, Londra; La Biennale di Venezia; Guggenheim Museum, New York; Museu Serralves, Porto; Stedelijk Museum, Ghent; Istanbul Biennial; Kunstmuseum Winterthur; FRAC Champagne-Ardenne, Reims; SAM-Singapore Art Museum, Singapore; Centre Pompidou, Metz; Kunstmuseum, Wolfsburg.

Ufficio Stampa Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea - Manuela Vasco | press@castellodirivoli.org | tel. 011.9565209 | mob. 393.0649067
Consulenza Stampa - Stilema | anna.gilardi@stilema-to.it | tel. 011.530066



Partner

INTESA  SANBILO

